**ÖĞRENCİ KONGRESİ YAYIN İLKELERİ VE KILAVUZU**

**Kongre Teması:** Öğrenci Kongresinin teması “*Dijitalleşen Dünyada Öğrenci Olmak*” olarak belirlenmiştir.

**KONU VE İÇERİK:** Öğrenci Kongresinde eğitim alanındaki bildirilere yer verilir.  Bildirilerde öğrenci bakış açısıyla çocuk, okul ve aile ilişkileri çerçevesinde,

* teknolojik gelişmeler ve bunların eğitim sürecine yansımaları
* yapay zeka
* artırılmış gerçeklik
* bilinçli teknoloji kullanımı,
* güvenli internet kullanımı,
* siber zorbalık,
* öğrencilerin teknolojik cihazları ve uygulamaları (telefon, bilgisayar, tablet, televizyon, bilgisayar oyunları vb.) kullanma biçimleri,
* bunun kişide yarattığı psikolojik, sosyal ve akademik zorluklar,
* bu zorluklarla baş etme yöntemleri,
* eğitim programları ve öğretim süreçlerinde yapılması gerekenler vb. konular ele alınacaktır.

Kongreye başvuru yapılan bildirilerde, herhangi bir dersin veya ders konusunun sunumu değil, yukarıda sözü edilen konularla ilgili öğrenci tarafından gözlemlenen ve araştırılan sorunlar ve çözüm önerileri yer almalıdır.

Bildirilerin kabul sürecinde araştırmaya dayalı olma, alana katkı sağlama, uygulamaya ilişkin öneriler ortaya koyma, yeni ve farklı gelişmeleri irdeleme, güncel olma ölçütleri dikkate alınır. Kongrede yayımlanacak bildirilerin daha önce başka yayın organında yayımlanmamış veya yayımlanmak üzere kabul edilmemiş olması gerekir.

**KONGREYE KATILIM:** Kongreye Karabağlar ilçesinde öğrenim gören ortaokul ve lise öğrencileri katılım sağlayabileceklerdir. Bildiriler tek bir öğrenci tarafından hazırlanacağı gibi birden fazla öğrenci tarafından da hazırlanabilecektir. Kongreye birden fazla çalışma ile katılmak mümkündür.

Bildiri hazırlayan öğrenciye/öğrencilere kendi okulundaki öğretmenleri tarafından danışmanlık yapılacaktır. Okul müdürlüklerinin, kongreye bildiri gönderen öğrencilerin hepsinin Veli İzin Belgesi’ni de hazırlayıp göndermeleri gerekmektedir.

Değerlendirme sürecinden geçen ve kabul alan bildiriler, bildiriyi yazan öğrenci/öğrenciler tarafından kongrede sunumu yapılacaktır. Kongreye katılım tüm aşamalarda ücretsizdir.

**YAYIN VE DEĞERLENDİRME SÜRECİ:** Öğrenci Kongresinin bir Bilim Kurulu vardır. Yayımlanmak üzere gönderilen yazılar Bilim Kurulu tarafından incelenir. Bilim Kurulu incelemesinde kör hakemlik yöntemi uygulanır. Bu aşamada yazılar beş açıdan ele alınır:

* **Başvuru Şartlarına Uygunluk:** Belirtilen bilgi ve belgelerin eksiksiz olarak gönderilip gönderilmediği kontrol edilir.
* **Yazım Kurallarına Uygunluk:** Dilin doğru kullanımı ve akıcılık, imla kuralları, bildiri kelime sayısı, ifadelerin yabancı dildeki karşılıklarının doğruluğu, kaynakçanın kurallara uygunluğu vb. kontrol edilir.
* **Bildiri Şablonuna Uygunluk:** Bildiriler hazırlanırken Karabağlar Rehberlik ve Araştırma Merkezi internet sitesinde bulunan (https://karabaglarram.meb.k12.tr/) bildiri şablonu kullanılmalıdır. Yayın değerlendirme sürecinde bildirinin şablon özelliklerine uygun olup olmadığına bakılır.
* **Kongrenin Kapsamına ve Bilimsel Gerekliliklere Uygunluk:** Güncel eğitim uygulamalarına dönüklüğü; amaç, yöntem ve sonuç gibi temel bilimsel özellikleri taşıyıp taşımadığı, yapılan araştırmalardaki örneklemin nitelik ve niceliği, araştırma konusunun güncel olup olmadığı, sonuç ve önerilerin eğitime katkı sağlayıp sağlamadığı vb. hususlar incelenir.
* **Yasal ve Etik Açıdan Uygunluk:** Bildiride fikir, eleştiri ve öneriler yer alabilir. Ancak bu fikir ve eleştirilerin *yasal açıdan suç oluşturmaması, etik kuralları ihlal etmemesi, kişi ve kurumların saygınlığını zedelememesi* gerekmektedir. Bu şartların herhangi birini taşımadığı tespit edilen veya başvuru belgeleri eksik olan bildiriler Editörler ve Bilim Kurulu tarafından doğrudan reddedilir. Kongrenin temasına, içeriğine ve okur kitlesine uygun olmadığı düşünülen bildiriler eksiksiz ve çok başarılı olsalar dahi iade edilir.  İadeyi gerektirmeyecek ölçüde küçük eksiklikler tespit edilen bildiriler için e-posta üzerinden yeniden gönderim istenir. Sürecin takibi yazar öğrencinin sorumluluğundadır.  Kongreye gönderilen yazılarda başka bir kaynaktan alıntı yapılırken yazarın özgün cümleleriyle aktarılması, aynen aktarılmaması önem arz etmektedir. Yayın ilkeleri bakımından uygun bulunan bildiriler orijinallik açısından da denetlenir. Benzerlik konusunda tüm sorumluluk yazar öğrencilere aittir. Yazarlar, Bilim Kurulunun eleştiri, öneri ve düzeltmelerini dikkate almak zorundadır. Katılmadıkları hususlar olduğunda bunları gerekçeleri ile birlikte yazılı olarak açıklama hakkına sahiptirler. Sunulacak ve yayımlanacak bildirilerde Editörlük birimi tarafından esasa yönelik olmayan küçük düzeltmeler yapılabilir. Bildirilerde yer alan tüm bulgu ve görüşlerin sorumluluğu yazarlarına aittir.

**YAZIM KURALLARI:** Yazım dili Türkçedir. Yazılarda Türk Dil Kurumunun “Yazım Kılavuzu”nda belirtilen güncel yazım kurallarına uyulması zorunludur. Gönderilen bir bildirinin, sağlıklı bir denetimden geçmesi ve değerlendirme aşamasının kısa sürede sonuçlanması için, çalışmanın dilinin Türkçe kuralları ile bilimsel anlatım standartlarına uygun olmalıdır. Bu konuda, gerekiyorsa, uzmanlardan (öğretmenlerden) yardım alınmalıdır.

Bildirinin, sayfa yapısı tüm kenarlardan 2,5 boşluk, yazı stili Times New Roman 12 punto, satır aralığı tek olacak şekilde yazılmasına dikkat edilmelidir.

**TABLO, ŞEKİL VE FOTOĞRAFLAR:** Tablo ve şekiller, metnin içerisinde verilmelidir. Tablo ve şekillerin kullanımında bildiri şablonundan yararlanılabilir. Düşük çözünürlüklü fotoğrafların kullanımından kaçınılmalıdır. Paket program çıktıları düzenlenmeli, Türkçe olarak uyarlanmalıdır. Tablolar ve şekiller anlaşılır bir şekilde olmalı, çok uzun ya da çok geniş tablolardan kaçınılmalıdır.

**BİLDİRİNİN UZUNLUĞU:** Bildiri Microsoft Office Word belgesi olarak hazırlanmalıdır. Bildiri başlık, anahtar sözcükler, giriş, yöntem, bulgular, sonuç ve öneriler, kaynakça, vb. bölümler dahil olmak üzere 600-1.000 sözcük arasında olmalıdır.

**BİLDİRİNİN GÖNDERİLMESİ:** Öğrencilerin hazırladığı bildiriler danışman okul öğretmeni/öğretmenleri tarafından incelenmeli ve gönderime uygun hale getirilmesine yardımcı olunmalıdır. Hazırlanan bildiriler Microsoft Office Word belgesi olarak karabaglarrampdr@gmail.com e-posta adresine gönderilmelidir. Kongreye bildiri gönderen öğrencilerle ilgili mutlaka Veli İzin Belgesinin de gönderilmesi gerekmektedir.

**BİLDİRİ YAZIM KILAVUZU**

Bildiriler “Başlık”, “Giriş”, “Yöntem”, “Bulgular”, “Sonuç ve Öneriler”, “Kaynakça” kısımlarından oluşmalıdır.

**BAŞLIK:** Okuyucunun bildiride konu edilen çalışma ile ilk olarak, amacını açıkça ifade edebilen bir başlık aracılığıyla ilişki kurduğu akıldan çıkarılmamalıdır. Bu nedenle, başlığın çalışmanın amacını ve sınırlarını tam olarak anlatabilen özde olmasına dikkat edilmelidir. Başlığın; 10 kelimeyi geçmemesine özen gösterilmelidir.

**GİRİŞ:** Bu bölümün amacı, çalışılan konunun genel bir tespitini ve analizini yapmaktır. Araştırmada yer alan temel değişkenlere ilişkin kuramsal bilgilerin araştırmanın amacı doğrultusunda kısaca aktarıldığı bu bölümde araştırmanın amacına, önemine, özgünlüğüne de yer verilmektedir.

**YÖNTEM:** Bu bölümde araştırmanın nasıl yürütüldüğüne dair bilgiler yer almaktadır. Araştırmada kullanılan yöntemin bir betimlemesi yapılır. Araştırmaya katılan grubun özellikleri, veri toplama araçları, veri toplama süreci ve veri analiz yöntemleri bu başlık altında detaylı bir şekilde açıklanır.

**BULGULAR:** Bu bölümde veri analizinden elde edilen bulgular raporlanır. Bulguların rapor edilmesinde araştırmada kullanılan istatistik analizlere ilişkin tablo, grafik veya şekillerden biri veya birkaçı kullanılabilir. Derleme türü bildirilerde bulguların rapor edildiği bir bölüm bulunmamaktadır. Bulguların yorumlanması bölümünde ise, verilerin analizi ile elde edilmiş bulguların alan yazın ışığında tartışması yapılır.

**SONUÇ VE ÖNERİLER:** Çalışmadan elde edilen sonuçların özetlendiği, gerektiği durumlarda genellemelerin yapıldığı bölümdür. Bu bölüm, ele alınan sorunun kısa bir tekrarı ile başlamalı ve bunu, elde edilen sonuçların kısa bir özeti izlemelidir. İfadeler kısa ve öz olmalıdır. İlgili alan yazına yapılan olası bilimsel katkı da burada kısaca özetlenmelidir. Araştırmacılar ve uygulayıcılar için öneriler de bu başlık altında verilir.

* Bilgi! Bildiri Türleri:
* Araştırma/Deneysel Bildiri: Orijinal bir araştırmayı bulgu ve sonuçlarıyla yansıtan yazılardır. Çalışmanın bilime katkısı olmalıdır. Temel ve uygulamalı bilim alanlarında teorik, hesaplamalı ve deneysel özgün bilimsel çalışmalardan oluşur.
* Derleme ve (Alan yazın) Tarama Bildirileri: Derleme bildiriler, başkalarının çalışmalarından veya deneylerinden elde edilen sonuçların özetlenmesiyle oluşturulur. Yeterli sayıda bilimsel yazıları tarayıp, konuyu bugünkü bilgi ve teknoloji düzeyinde özetleyen, değerlendirme yapan ve bulguları karşılaştırarak yorumlayan yazılardır.
* Vaka Çalışması Bildirisi: Sıklıkla veya nadiren görülen ve klinik açıdan önem arz eden vakaların detaylı açıklamasıdır.
* Bilgi! Araştırma Yaklaşımları

Niceliksel yaklaşım

Nicel Araştırma, olgu ve olayları nesnelleştirerek gözlemlenebilir, ölçülebilir ve sayısal olarak ifade edilebilir bir şekilde ortaya koyan araştırma türüdür.

Amaç: Bireylerin toplumsal davranışlarını gözlem, deney ve test yoluyla nesnel bir şekilde ölçmek ve sayısal verilerle açıklamaktır.

Niteliksel yaklaşım

Nitel Araştırma, gözlem, görüşme ve doküman analizi gibi nitel veri toplama yöntemlerinin kullanıldığı, algıların ve olayların doğal ortamda gerçekçi ve bütüncül bir biçimde ortaya konmasına yönelik bir sürecin izlendiği araştırma türüdür.

Araştırmalar anket gibi nicel araştırma yaklaşımı ile yapılabileceği gibi, görüşme veya gözlem gibi nitel yaklaşım ile de yapılabilir.

Amaç: İnsanların kendi toplumsal dünyalarını nasıl kurmakta, oluşturmakta olduğunu anlamak ve içinde yaşadıkları toplumsal dünyayı nasıl algıladıklarını yorumlamaya çalışmaktır.

* Anket: Araştırılmak istenen bir problem hakkında yanıtlayıcılara görüşlerini almak için tasarlanan soru kâğıdının yöneltilmesi ile yapılan araştırma yöntemidir.
* Görüşme: Yapısal olmayan, doğrudan ve yüz yüze yapılan, sınırlı sayıda katılımcılı bir araştırma tekniğidir. Amaç katılımcı ile görüşmeler yapılırken belirli bir başlığa ait alışkanlıkları, inançları, tutum ve duyguları açığa çıkarmak, konuyla ilgili uzman görüşüne yer vermek, konuyu derinlemesine anlamaktır.
* Gözlem: Gözlem, yeni bir olay hakkında uygun kişiler, davranışlar ve durumların gözlenerek birincil verilerin elde edilmesidir. Gözleme dayalı çalışmalarda, araştırmacılar konularla çok yakından etkileşim halinde olamazlar ve olaylara ve kişilere müdahalede bulunamazlar.

**KAYNAKÇA:** Bildirinin sonunda metinde yararlanılan kaynakların yer aldığı Kaynakça bölümü yer almalıdır. Kongreye gönderilen yazıların kaynakçasında en az 3 (üç) kaynağın olması gerekmektedir.

**Kaynak Gösterme:** Bildiride yararlanılan kaynaklar metin içinde atıf yapılarak gösterilir. Metin içinde atıf yapılan tüm kaynaklar, bildirinin Kaynakça kısmında mutlaka gösterilmelidir.

**Metin içerisinde atıf yapma:**

* İlgili çalışmalara yapılacak atıflarda yazarların soyadları ve yayın tarihi kullanılır. Örneğin;

…. (Büyüköztürk, 2019).

Büyüköztürk’e (2019) göre.....

… (Uysal ve Crompton, 1985).

Uysal ve Crompton'a (1985) göre....

* Yazar sayısı ikiden fazla olan eserlere metin içerisinde yapılacak atıflarda sadece ilk yazarın soyadı yazılarak sonrakiler (vd) şeklinde belirtilecektir. Örneğin;

..... (Timur vd. 2000).

Timur ve arkadaşlarına (2000) göre .....

* Aynı parantezde birden fazla esere atıfta bulunulduğunda, bunlar harf sırasına göre dizilmeli ve iki eser noktalı virgül ile ayrılmalıdır:

… (Akar, 2010; Çalışkan, 2008; Dinçer ve Kolaşin, 2009; Tunç, 2007).

* Metinde Kişisel Görüşmecilere Atıfta Bulunulması:

Okuyucular kişisel görüşmelerdeki bilgileri alamadıkları için, kişisel görüşmeler kaynakça listesine dahil edilmemektedir; sadece metinde alıntı yapılmıştır. Görüşmecinin adının baş harflerini ve soyadını verin ve aşağıdaki formatları kullanarak mümkün olduğunca kesin bir tarih verin:

… M. Özer (kişisel görüşme, 8 Ocak 2023)…

… (M. Özer, kişisel görüşme, 24 Şubat 2023).

**Kaynakça Yazımı:** Kaynakça bildirinin yazımında faydalanılan kaynakların listesinin yazıldığı bölümdür. Sadece metin içerisinde belirtilen çalışmalara “Kaynakça” kısmında yer verilmelidir. Bu bölümde, eksik (metinde belirtilmiş ancak “kaynakça” kısmında yer almayan) ya da fazla (metin içerisinde belirtilmemiş ancak “kaynakça” kısmında yer alan) kaynak isimlerine yer verilmemesine özen gösterilmelidir. Kaynaklar, yazarların soyadına göre alfabetik sıra ile verilmelidir. Türkçe ile yabancı kaynaklar ya da bildiriler ile kitaplar için ayrı bir sınıflandırma yapmadan tek bir liste oluşturulmalıdır. Atıf yapılan bütün kaynaklar cilt, sayı ve sayfa numarasının hepsini kapsamalıdır. Kaynakların listesine çalışmanın sonunda ve aşağıdaki şekilde gösterildiği gibi yazarların soyadı sırasına göre yer verilmelidir.

* **Süreli Yayınlar / Dergiler:**

Temel Biçim: Yazar, A. A., Yazar, B. B., ve Yazar, C. C. (Yıl). Makale adı. *Dergi adı, cilt no (sayı no)*, sayfa/lar.

Eryılmaz, A. (2009). Ergen Öznel İyi Oluş Ölçeği’nin geliştirilmesi. *Türk Eğitim Bilimleri Dergisi, 7(4)*, 975-989.

Yücelt, U. ve Marcella, M. (1996). Services marketing in the lodging industry: An empirical investigation, *Journal of Travel Research, 34 (4):* 32- 38.

* **Kitaplar:**

Temel biçim: Yazar, A. A. (Yayın yılı). *Çalışma adı*. Yayıncı.

Akyol, H. (2008). *Yeni programa uygun Türkçe öğretim yöntemleri*. Kök Yayıncılık.

* **Kitap Bölümleri:**

Uysal, M. ve Hagan, L. A. R. (1992). Motivations of pleasure travel and tourism. İçinde M. Khan, M. Olsen ve T. Var (Editörler), *VNR's encyclopedia of hospitality and tourism* (ss. 798-810). Van Nostrand Reinhold.

* **Tez Çalışmaları:**

Yayımlanmamış tez: Soyisim, F. N. (Yıl). Doktora tezinin başlığı. (Yayımlanmamış doktora tezi). Kurum adı, Yer.

Timur, A. (1978). *Turizm, fiyat, enflasyon ilişkileri* (Yayımlanmamış Doktora Tezi). Ege Üniversitesi İşletme Fakültesi, İzmir.

* **E-Dergiden veya Web sitesinden alınan makale için:**

Yöre, S. (2005, Eylül). Müzikoloji, etnomüzikoloji ve müziğin bilimsel incelenimi. [Online Dergi]. *Müzik ve Bilim Uluslararası Hakemli Bilimsel Müzik Dergisi*. <http://www.muzikbilim.com/4e_2005/yore_s.html>

Müzik. (2007, 31 Aralık). *Viyana Filarmoni Orkestrası yılbaşı konserleri*. <http://www.ntvmsnbc.com/news/MUZ_front.asp>

* **Televizyon Yayını:**

Atatimur E. (Yönetmen). (2008, 4 Ocak). İlber Ortaylı ile…[Televizyon yayını]. İstanbul ve Türkiye: TRT 2 Yayını.